

※この楽譜は印刷用に作成されていますので、画面表示では文字などが荒れている場合があります。



【楽譜について】

- ・左手演奏部分が若干アレンジしてあります。
- ・右手の演奏部分は、音は原曲のままですが、表記方法を若干変更してあります。
- ・カタカナ表記の都合上、ファの音はフと表示します。
- ・数字は参考用として指番号を示したものです。
- ・楽譜線のオレンジ色部分は、右手部分と左手部分の共通音を意味します。

ベートーヴェン：ピアノソナタ第14番 嬰ハ短調 作品27-2 「月光」 第3楽章より

●緑字表記は通常音（ナチュラル） ●赤字表記は#（半音上がる） ●ファの音＝フと表示 ●オレンジ色線は共通音

【重要】この楽譜の表示方式およびスタイルは、タガミ音楽事務所によって開発・作成されたものです。許可なしでの無断転載等は厳禁です。

©2007 タガミ音楽事務所 禁・無断転載

この楽譜についてのお問い合わせ先：

大人のためのピアノ教室（タガミ音楽事務所）

〒103-0015 東京都中央区日本橋箱崎町32-3-601 TEL：03-3665-7757 email: otonapiano@yahoo.co.jp

ホームページ：http://park7.wakwak.com/~tagami/

ゆび速ブログサイト：http://blog.livedoor.jp/yubisoku/